МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ, ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ИННОВАЦИЙ
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

МОО ВО Кыргызско-Российский Славянский университет
имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина



Основы педагогики

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Высшая школа Коммуникаций и медиа**

Учебный план b450302_26_0 линг шло.plx
Направление 45.03.02 - РФ, 531100 - КР Лингвистика
Профиль: "Школьное лингвистическое образование"

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 144

в том числе:

аудиторные занятия 70

самостоятельная работа 73,8

Виды контроля в семестрах:
зачет с оценкой 6

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	6 (3.2)		Итого	
Недель	14			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	34	34	34	34
Практические	36	36	36	36
Контактная работа в период теоретического обучения	0,2	0,2	0,2	0,2
В том числе инт.	30	30	30	30
В том числе в форме практ.подготовки	4	4	4	4
Итого ауд.	70	70	70	70
Контактная работа	70,2	70,2	70,2	70,2
Сам. работа	73,8	73,8	73,8	73,8
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):
к.и.н., доцент, Вахитова Гюзаль Азетовна

Рецензент(ы):
к.ф.н., профессор, Шубина Ольга Юрьевна

Согласовано РОП:

Рабочая программа **дисциплины**
Основы педагогики

разработана в соответствии с ФГОС 3++:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 969)

составлена на основании учебного плана:

Направление 45.03.02 - РФ, 531100 - КР Лингвистика
Профиль: "Школьное лингвистическое образование"

утвержденного учёным советом вуза от 26.06.2026 протокол № 11.

Рабочая программа одобрена на заседании Высшей школы Коммуникаций и медиа

Протокол от 03.09.2026 г. № 1
Срок действия программы: 2026-2030 уч.г.
Руководитель подразделения: Джунушалиева Гульмира Дженишевна

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ
к рабочей программе дисциплины (модуля)

Основы педагогики

наименование дисциплины

№ п/п	Основание внесения изменения	Раздел/ пункт	Содержание изменения
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	1.1 Повышение языковой подготовки будущих учителей школьного лингвистического образования, владеющих двумя
1.2	1.2 иностранными языками, конкурентоспособных в сфере оказания преподавательских услуг, ориентированных на
1.3	1.3 меняющийся рынок труда. Развитие у них личностных и профессиональных качеств, связанных с формированием
1.4	1.4 и развитием системы знаний, умений и навыков по новым педагогическим технологиям обучения и воспитания,
1.5	1.5 проектированию собственных технологий, выработке общекультурных и профессиональных компетенций, а также
1.6	1.6 становлению у них навыков поисковой научно-практической и инновационной деятельности, что является
1.7	1.7 важным условием становления их профессиональной творческой позиции.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Информационные технологии в лингвистике (Модуль: Введение в информационные технологии)
2.1.2	Б1.О.01. Философия
2.1.3	Б2.О.01(У). Учебная педагогическая практика
2.1.4	Б1.О.23. Лингвострановедение
2.1.5	Б1.О.21. Введение в теорию межкультурной коммуникации
2.1.6	Б1.О.19. Методика преподавания иностранных языков и культур
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	ФТД.02. Компьютерная лингводидактика 1
2.2.2	Б1.В.ДВ.01.02. Компьютерная лингводидактика
2.2.3	Б2.О.02(Пд). Преддипломная практика
2.2.4	Б2.В.01(П). Производственная педагогическая практика 2
2.2.5	Б1.О.24. Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка
2.2.6	Б1.В.ДВ.01.01. Основы лингводидактики
2.2.7	Б1.В.01. Педагогическая антропология
2.2.8	Б1.О.19. Методика преподавания иностранных языков и культур

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ПК-1: Способен осуществлять воспитательную деятельность в образовательном процессе, реализуемом в организациях общего среднего образования	
Знать:	
Уровень 1	дидактический потенциал и классификацию современных образовательных и ИКТ-технологий в обучении ИЯ;
Уровень 2	принципы организации электронного и дистанционного обучения иностранным языкам
Уровень 3	Современные концепции, модели и технологии проектирования электронных образовательных курсов, цифровых сервисов и дистанционных уроков ИЯ.
Уметь:	
Уровень 1	интегрировать цифровые образовательные платформы, электронные УМК и веб-сервисы в учебный процесс по ИЯ;
Уровень 2	проектировать интерактивные уроки с использованием мультимедийных средств.
Уровень 3	Проектировать вариативную электронную образовательную среду, оценивать эффективность дистанционных технологий и адаптировать их под индивидуальные потребности обучающихся
Владеть:	
Уровень 1	Базовыми приемами использования мультимедийных средств и электронных учебных материалов на уроках
Уровень 2	Методикой применения электронных образовательных ресурсов, цифровых сервисов и дистанционных технологий при обучении ИЯ.

Уровень 3	Навыками интеграции инновационных цифровых и дистанционных технологий для создания комплексной интерактивной среды обучения иностранным языкам.

ПК-4: Способен развивать у обучающихся познавательную активность, инициативы, творческие способности, формировать гражданскую позицию и культуру здорового образа жизни	
Знать:	
Уровень 1	Теоретико-методические основы, ключевые направления и методы воспитательной работы в общеобразовательной
Уровень 2	Воспитательный, развивающий и социокультурный потенциал иноязычной культуры и предмета «Иностранный язык», возрастно-психологические особенности школьников.
Уровень 3	Современные педагогические концепции формирования гражданской идентичности, патриотизма, духовно-нравственных ориентиров и межкультурной толерантности средствами иностранного языка.
Уметь:	
Уровень 1	Планировать и проводить базовые воспитательные и культурно-просветительские мероприятия по предмету
Уровень 2	Проектировать внеурочную деятельность по ИЯ, направленную на стимулирование познавательной активности, детской инициативы и формирование гражданской позиции.
Уровень 3	Формировать у учащихся гражданскую идентичность, патриотизм, межкультурную толерантность и культуру ЗОЖ средствами иностранного языка, оценивать динамику их социализации
Владеть:	
Уровень 1	Приемами и способами организации внеурочной деятельности и воспитательных мероприятий по иностранному языку.
Уровень 2	Технологиями воспитательной работы, социально-педагогического проектирования и проведения культурно-просветительских мероприятий по ИЯ.
Уровень 3	Мастерством интеграции воспитательного потенциала предмета «Иностранный язык» для комплексного развития личности, создания благоприятной воспитывающей среды и разрешения конфликтных ситуаций.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	о роли и месте педагогической деятельности в жизни человека и системе научных знаний;
3.1.2	основные направления и отрасли педагогики как науки и приоритетные проблемы педагогических исследований;
3.1.3	педагогические цели и принципы их реализации в деятельности;
3.1.4	о нравственных аспектах педагогической деятельности;
3.1.5	основные достижения, современные проблемы и тенденции развития педагогической науки, ее предмет и
3.1.6	взаимосвязи с другими науками, ее предмет и взаимосвязи с другими науками;
3.1.7	современные требования к личным и профессиональным качествам специалиста;
3.1.8	сущность, цели и проблемы обучения и воспитания в системе общего среднего образования;
3.1.9	содержание процесса воспитания в семье и других социальных институтах;
3.1.10	общие принципы дидактики и способы их реализации в предметных методиках обучения.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	применять полученные педагогические знания в учебной и профессиональной деятельности;
3.2.2	использовать психолого-педагогические знания в работе и общении с людьми;
3.2.3	оказывать педагогическое воздействие на межличностные отношения в коллективе;
3.2.4	педагогически обосновывать применяемые приемы активизации профессиональной деятельности специалистов;
3.2.5	использовать педагогические знаний в целях самоанализа, самоконтроля и самосовершенствования.
3.3	**Владеть:**
3.3.1	методами активизации профессиональной деятельности;
3.3.2	примами анализа и разработки программ обучения и воспитания;
3.3.3	методами личностного и профессионального самосовершенствования;
3.3.4	новыми методами подхода к обучению;
3.3.5	приемами проведения внеурочных мероприятий.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)								
Код занятия	**Наименование разделов и тем /вид занятия/**	**Семестр / Курс**	**Часов**	**Компетен-ции**	**Литература**	**Инте ракт.**	**Пр. подг.**	**Примечание**

	Раздел 1. Раздел 1. Общие основы педагогики как науки							
1.1	Педагогика как наука: объект, предмет, задачи и функции педагогики. Связь педагогики с другими науками. Возникновение и основные этапы развития педагогической теории /Лек/	6	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.11			
1.2	Основные категории педагогики: образование, воспитание, обучение, педагогическая деятельность, педагогическое взаимодействие, педагогическая технология, педагогическая задача. /Пр/	6	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11			
1.3	Методы педагогики. Система педагогических наук. Педагогическая мысль первобытнообщинного строя. Обучение и воспитание при рабовладельческом строе. Спартанская и афинская системы воспитания. Педагогическая мысль древнегреческих философов (Демокрит, Сократ, Платон, Аристотель) /Ср/	6	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11			
1.4	Дидактические концепции и принципы обучения. Основные принципы современной педагогики. /Лек/	6	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11			
1.5	Основные принципы современной педагогики: развивающего и воспитывающего характера обучения; научности; систематичности и системности; доступности; наглядности, единство наглядности и образности; сознательности и активности; действенности и прочности; связи теории с практикой. /Пр/	6	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11			
1.6	Становление педагогической мысли и науки в Средние века. Средневековые университеты: Парижский, Оксфордский, Кембриджский, Пражский, Краковский. Предпосылки возникновения, особенности организации. Педагогическое наследие эпохи Возрождения. Э. Роттердамский, В. де Фельтре, Ф. Рабле, М. Монтень – педагоги-гуманисты эпохи Возрождения. Я. А. Коменский – великий чешский педагог, основоположник дидактики /Ср/	6	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11			

1.7	Образовательное учреждение как социально-педагогическая система: функции управления (планирование, организация, контроль), методы, приемы, механизмы управления, организационная структура; принципы управленческой деятельности; стили руководства; конфликты и их разрешение. /Лек/	6	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11			
1.8	Основные направления реформы среднего образования. Управление образовательным процессом в среднем учебном заведении: организация и планирование, содержание и структура, принципы, методы и формы. /Пр/	6	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11	2		
1.9	Основные направления реформы среднего, высшего и профессионального образования в России и Кыргызстане. Управление образовательным процессом в среднем и высшем учебных заведениях: организация и планирование, содержание и структура, принципы, методы и формы. /Ср/	6	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11			
	Раздел 2. Раздел 2. Образование как социокультурный феномен и общечеловеческая ценность							
2.1	Генезис образования как социального явления. Содержание образования и источники его формирования. /Лек/	6	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11			
2.2	Обучение как средство образования и процесс управления учебнопознавательной деятельностью учащихся. Образование как процесс и результат педагогической деятельности. /Пр/	6	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11			
2.3	Образовательная система в Российской Федерации и Кыргызстане. Тенденции развития образовательной системы в различных странах. /Ср/	6	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11			
2.4	Мотивация учения и ее формирования у учащихся: содержание мотивации учения, психолого-педагогические механизмы и педагогические условия формирования познавательных мотивов учащихся. /Лек/	6	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11	2		

2.5	Мотивация учения и ее формирования у учащихся: содержание мотивации учения, психолого-педагогические механизмы и педагогические условия формирования познавательных мотивов учащихся. /Пр/	6	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11	2		
2.6	Социальная ценность и личностная значимость образования. Цели, содержание, структура непрерывного образования. Единство образования и самообразования. Самообразование как процесс самосовершенствования. /Ср/	6	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11			
	Раздел 3. Раздел 3. Образование как педагогический процесс							
3.1	Сущность образования как педагогической категории. Виды и цели обучения. Образовательная, воспитательная и развивающаяся функция обучения. /Лек/	6	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11			
3.2	Сущность образования как педагогической категории. Виды и цели обучения. Образовательная, воспитательная и развивающаяся функция обучения. /Пр/	6	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11			
3.3	Содержание образования и педагогические основы его совершенствования: государственный образовательный стандарт, учебные планы, учебные программы, учебники и учебные пособия. Виды и цели обучения. /Ср/	6	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11			
3.4	Методы обучения: репродуктивные и продуктивные навыки и их взаимосвязь. /Лек/	6	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11			
3.5	Методы работы с продуктивными навыками: чтение и слушание. /Пр/	6	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11	2	2	
3.6	Выбор и работа с учебником, модификация заданий. Разработка учебного плана. /Лек/	6	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11	2		
3.7	Методы работы с репродуктивными навыками: говорение и письмо. /Пр/	6	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11	2	2	

3.8	Составление плана-конспекта на заданную тематику. /Ср/	6	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11			
	Раздел 4. Раздел 4. Формы, средства обучения, их применение на практике							
4.1	Формы обучения – урок, лекция, семинарские, практические и лабораторные занятия, экскурсия, домашняя учебная работа, диспут, конференция, зачет, экзамен, факультативные занятия, консультация. /Лек/	6	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11			
4.2	Средства обучения, их применение на практике. /Пр/	6	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11	2		
4.3	Руководство учебнопознавательной деятельностью учащихся. Стили педагогического общения. /Ср/	6	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11			
4.4	Формы организации учебнопознавательной деятельности учащихся: индивидуальная, групповая, фронтальная – достоинства, недостатки. /Лек/	6	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11	2		
4.5	Формы организации учебнопознавательной деятельности учащихся: индивидуальная, парная, групповая, фронтальная. Техника "Пирамида". /Пр/	6	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11	2		
4.6	Техники организации различных форм учебнопознавательной деятельности учащихся. /Ср/	6	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11			
	Раздел 5. Раздел 5. Теоретические и методические основы воспитания							
5.1	Сущность понятия «воспитание». Функции воспитания: социализация и индивидуализация. Проблема формирования и развития личности в педагогике. /Лек/	6	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11			
5.2	Всестороннее формирование и развитие личности как цель воспитания. Детерминанты процесса формирования и развития личности. /Пр/	6	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11			

5.3	Воспитание как целостный педагогический процесс формирования личностных качеств. Сущность и структура личностных качеств. Механизмы формирования и интеграции личностных качеств. /Лек/	6	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11	2		
5.4	Методы, средства и формы организации воспитания. Структура и содержание процесса воспитания личностных качеств. /Пр/	6	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11	2		
5.5	Коллектив и личность в воспитательном процессе. Организация и формирование учебно-воспитательного коллектива. Концепция воспитательной работы и актуальные вопросы ее реализации в современных условиях. /Ср/	6	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11			
5.6	Диагностика воспитанности учащихся. Планирование воспитательной работы. Роль классного руководителя, куратора. /Лек/	6	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11	2		
5.7	Умственное, нравственное, эстетическое, физическое, экологическое, экономическое и правовое воспитание. Проведение внеурочных мероприятий и классных часов. /Пр/	6	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11	2		
5.8	Формирование научного мировоззрения. Психолого-педагогическая поддержка учащихся. Методы переориентации сознания учащихся. /Ср/	6	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11			
5.9	Семья как субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда воспитания и развития личности. /Лек/	6	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11			
5.10	Отношения родителей и детей как психолог-опедагогическая проблема. Типичные варианты отношений. Причины конфликтов и их профилактика. /Пр/	6	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11	2		
5.11	Рациональные условия отношений родителей и детей. Самовоспитание как процесс самопознания и самосовершенствования. /Ср/	6	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11			
5.12	Возникновение, становление, особенности, перспективы развития педагогической профессии. Профессиональная деятельность и личность педагога: Сущность, основные виды, структура педагогической деятельности. /Лек/	6	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11			

5.13	Профессиональная деятельность и личность педагога: Сущность, основные виды, структура педагогической деятельности. Учитель, преподаватель как субъект педагогической деятельности. Профессионально обусловленные требования к личности педагога. /Пр/	6	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11	2		
5.14	Профессионально-педагогическая культура учителя. Профессиональное становление и развитие педагога. /Лек/	6	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11			
5.15	Профессиональнопедагогическая культура учителя: сущность и основные компоненты профессиональнопедагогической культуры; аксиологический, технологический, личностнотворческий компоненты профессиональнопедагогической культуры. Профессиональное становление и развитие педагога: мотивы выбора и мотивация педагогической профессии, развитие личности учителя в системе педагогического образования. /Пр/	6	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11			
5.16	Профессиональный и психологический портрет учителя средней школы. Профессионально-педагогическая культура учителя. Взаимодействие в коллективе. /Ср/	6	25,8		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11			
	Раздел 6. Раздел 6. Экзамен							
6.1	/КрТО/ /КрТО/	6	0,2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Раздел 1. Общие основы педагогики как науки:

1. Объект, предмет и основные функции педагогической науки.
2. Основные категории педагогики: воспитание, обучение, образование, формирование, развитие, социализация.
3. Связь педагогики с другими науками (психологией, философией, социологией, физиологией).
4. Система педагогических наук и ее структура.
5. Методология педагогической науки: понятие и уровни.
6. Методы педагогических исследований (теоретические, эмпирические, математические) и логика их применения.
7. Педагогическая деятельность: структура, функции, профессионально обусловленные качества личности педагога.
8. Педагогическая этика, такт и профессиональная культура учителя.
9. Основные этапы развития мировой и отечественной педагогической мысли.
10. Сущность и роль педагогического мастерства, авторитета педагога и способов профилактики эмоционального выгорания.

Раздел 2. Образование как социокультурный феномен и общечеловеческая ценность:

1. Понятие «образование» как ценность, система, процесс и результат.
2. Социокультурная функция образования в современном обществе.
3. Непрерывное образование как концепция XXI века.
Современизао раз ваманитаризация как водушие тенденции развития
Основные принципы государственной политики в сфере образования орматив но-правовая баз
6. Национальные и международные тенденции развития образовательных систем.
7. Образовательное пространство и образовательная среда: структура, типология и параметры проектирования.
8. Инкультурация и социализация личности в условиях академической мобильности и глобализации.
2. Зелеонсуциальное развитие инфровизации и сё влияние на трансформацио
10. Проблема доступности и качества образования для различных категорий обучающихся (включая инклюзивное образование).

Раздел 3. Образование как педагогический процесс:
1. Понятие и сущность целостного педагогического процесса (ЦПП).
2. Структура, функции и движущие силы педагогического процесса.
3. Закономерности и принципы организации педагогического процесса.
4. Понятие о дидактике. Предмет, задачи и основные категории дидактики.
5. Сущность процесса обучения: двусторонний характер (преподавание и учение).
6. Содержание образования: понятие, исторические подходы и современные стандарты (ФГОС/ГОС).
7. Основные теории и концепции обучения (проблемное, развивающее, личностно-ориентированное).
8. Педагогическое взаимодействие как основа педагогического процесса.
9. Мониторинг, диагностика, контроль и оценка результатов педагогического процесса.
10. Ошибки и деструктивные явления в педагогическом процессе: причины возникновения и пути их преодоления.

Раздел 4. Формы, средства обучения, их применение на практике:
1. Классификация методов обучения (по источнику знаний, по характеру познавательной деятельности и др.).
2. Понятие о формах организации обучения. Фронтальная, групповая и индивидуальная работы.
3. Урок как основная форма организации обучения в школе: типология и структура современных уроков.
4. Внеурочная и кружковая деятельность как средство развития познавательной активности и инициативы учащихся.
5. Классификация средств обучения и современные цифровые/интерактивные образовательные технологии.
6. Педагогические условия стимулирования познавательной активности, самостоятельности и творческих способностей обучающихся.
7. Проектирование современного урока с использованием технологической карты и современных дидактических принципов.
8. Технология дифференцированного и индивидуализированного обучения в урочной и внеурочной практике.
9. Применение кейс-технологий, проектных и исследовательских методов на уроках.
10. Особенности организации дистанционного, смешанного и гибридного обучения.

Раздел 5. Теоретические и методические основы воспитания:
1. Сущность, цели и задачи воспитания в современных социокультурных условиях.
2. Воспитательный процесс: структура, специфические особенности и основные этап реализации.
3. Закономерности и принципы воспитания (природосообразность, культуросообразность, гуманизация).
4. Методы воспитания и их классификация (методы формирования сознания, организации деятельности, стимулирования, самовоспитания).
5. Формы и средства организации воспитательной деятельности в общеобразовательной школе.
6. Роль классного руководителя в организации воспитательной работы и формировании коллектива.
7. Детский и юношеский коллектив как средство и условие воспитания личности.
8. Направления воспитательной работы: гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, трудовое.
9. Методы и технологии формирования гражданской позиции и социальной ответственности у школьников.
10. Концептуальные основы и технологии формирования культуры здорового и безопасного образа жизни (ЗОЖ).

Вопросы для устного фронтального опроса (текущий контроль):
Раздел 1. Общие основы педагогики как науки:
1. Что изучает педагогика и каков её предмет?
2. Чем отличаются категории «воспитание», «обучение» и «социализация»?
3. Какие методы используются для сбора эмпирических данных в педагогике?
4. Что входит в структуру педагогической деятельности?
5. В чем разница между объектом и предметом педагогической науки?
6. Каковы главные уровни методологии педагогического знания?
7. Что такое педагогический такт и в чем он проявляется в работе учителя?
8. Какие функции выполняет педагогика как практическая деятельность?
9. Какие науки выступают смежными с педагогикой и каков характер их связей?
10. Каковы ключевые признаки профессионально-педагогической культуры?
Раздел 2. Образование как социокультурный феномен и общечеловеческая ценность:
1. Почему образование называют культуросообразным феноменом?
2. В чем выражается личностная и социальная ценность образования?
3. Какие глобальные проблемы решает современное образование?
4. Чем отличатся гуманизация образования от его гуманитаризации?
5. Какова роль нормативно-правовых актов в регулировании образовательной системы?
6. Что лежит в основе концепции «образование через всю жизнь» (Lifelong Learning)?
7. В чем проявляется национальное своеобразие отечественной системы образования?
8. Как образовательная среда влияет на становление личности школьника?
9. Что понимается под академической мобильностью обучающихся и педагогов?
10. Каковы основные пути решения проблемы равного доступа к качественному образованию?
Раздел 3. Образование как педагогический процесс:
1. В чем заключается двусторонний характер обучения?
2. Каковы основные компоненты педагогического процесса?
3. Что определяет содержание современного школьного образования?
4. Чем отличаются движущие силы педагогического процесса от его закономерностей?
5. Какая связь существует между обучением и развитием личности?
6. В чем суть проблемного обучения и каковы его ключевые элементы?
7. Каковы функции педагогического взаимодействия в классе?
8. Что представляет собой целостность педагогического процесса?
9. В чем разница между понятием «преподавание» и понятием «учение»?
10. Какие критерии позволяют оценить эффективность педагогического процесса?
Раздел 4. Формы, средства обучения, их применение на практике:
1. Чем метод обучения отличается от приема и средства обучения?
2. Какие типы уроков выделяются в современной дидактике?
3. Как методы проблемного обучения стимулируют познавательную активность ученика?
4. В чем преимущества и ограничения парной и групповой форм работы на уроке?
5. Какие цифровые средства обучения наиболее целесообразно использовать на уроке?
6. Из каких обязательных элементов состоит структура классического комбинированного урока?
7. Как внеурочная деятельность дополняет базовый школьный курс?
8. Какую роль играет технологическая карта при подготовке к уроку?
9. Что такое дифференцированный подход в обучении и как он реализуется?
10. Как предупредить умственное переутомление учащихся во время учебных занятий?
Раздел 5. Теоретические и методические основы воспитания:
1. Какие методы воспитания эффективны для формирования гражданской позиции?
2. В чем заключается роль классного руководителя при проведении воспитательных мероприятий?
3. Какими средствами педагог может сформировать у школьников установку на здоровый образ жизни?
4. Как поддержать и направить творческую инициативу ученика?
5. Назовите основные стадии развития детского коллектива по А.С. Макаренко.
6. В чем заключается сущность метода убеждения и каковые условия его эффективности?
7. Как организовать эффективное взаимодействие школы с родителями

учащихся?
8. Какие методы воспитания относятся к группе стимулирования поведения?
9. В чем особенности эстетического воспитания современных подростков?
10. Что выступает главным показателем воспитанности школьника?
Типовые педагогические кейсы (Оценочные средства уровня «УМЕТЬ» / «ВЛАДЕТЬ»)
Кейс 1
Ситуация: В 7 классе между двумя группами учащихся возник межличностный конфликт на почве распределения ролей при подготовке к общешкольному творческому мероприятию.
Задание: Разработайте поэтапный алгоритм действий классного руководителя по разрешению конфликта и консолидации коллектива.
Кейс 2
Ситуация: Учащиеся 8 класса проявляют низкую мотивацию к изучению предмета и сниженную активность на уроках, отдавая предпочтение гаджетам во внеурочное время.
Задание: Предложите фрагмент интерактивного занятия/проекта с использованием здоровьесберегающих и цифровых технологий, направленный на стимулирование их познавательной и двигательной активности.
Кейс 3
Ситуация: Новый ученик 6 класса с ограниченными возможностями здоровья (нарушение опорно-двигательного аппарата) испытывает сложности соцоадаптации: одноклассники избегают общения с ним и не привлекают к совместным играм на переменах.
Задание: Разработайте программу мероприятий по формированию инклюзивной культуры и толерантности в классном коллективе.
Кейс 4
Ситуация: Ученик 9 класса регулярно игнорирует выполнение домашнего задания, мотивируя это тем, что предмет не пригодится ему при поступлении в колледж, чем подрывает дисциплину других учеников.
Задание: Предложите методику индивидуального педагогического собеседования с учащимся и комплекс способов дифференцированного стимулирования учебной деятельности.
Кейс 5
Ситуация: В процессе групповой работы на уроке истории один из учащихся отказывается принимать мнение группы, ведёт себя демонстративно, перебивает соклассников и провоцирует срыв выполнения задания.
Задание: Сформулируйте тактические действия учителя непосредственно на уроке и составьте план индивидуальной воспитательной работы с данным учеником.
Кейс 6
Ситуация: Родители ученика 5 класса обратились к классному руководителю с претензией: по их мнению, ребенок получает заниженные оценки из-за предвзятого отношения учителей-предметников, что вызывает у него эмоциональные срывы дома.
Задание: Разработайте алгоритм проведения консультативно-диагностической работы и порядок проведения бесед с учителями-предметниками и родителями.
Кейс 7
Ситуация: В 10 классе зафиксированы случаи буллинга (кибербуллинга) в общем чате класса по отношению к одному из учащихся из-за его специфических увлечений и стиля одежды.
Задание: Разработайте систему экстренных профилактических мер и план проведения тематического часа общения по медиаграмотности и этике сетевого взаимодействия.
Кейс 8
Ситуация: При проведении лабораторной (практической) работы в 9 классе группа учащихся не соблюдает правила техники безопасности, реагируя на замечания учителя шутками и игнорированием инструкций.
Задание: Определите действия педагога по быстрому нормализации рабочей атмосферы и предотвращению нарушений правил безопасности, а также алгоритм фиксации и обсуждения проступка.
Кейс 9
Ситуация: Высокоуспеваемый ученик 11 класса с ярко выраженными лидерскими качествами начал демонстративно игнорировать внеурочные воспитательные мероприятия, считая их бесполезной тратой времени перед экзаменами.
Задание: Предложите варианты привлечения потенциала ученика к организации внеурочной деятельности на основе принципов самоуправления и личностной значимости.

5.2. Темы курсовых работ (проектов)

Перечень примерных тем для подготовки коллоквиума:

1. Методологические проблемы современных педагогических исследований.
2. Гуманизация образования как условие развития личности в XXI веке.
3. Педагогическое взаимодействие в структуре целостного педагогического процесса.
деятельности.
4. Инновационные формы и средства активизации познавательной
5. Современные концепции воспитания гражданской культуры и ЗОЖ в школе.
6. Взаимосвязь педагогической теории и практики в условиях трансформации институтов образования.
7. Проблема критериев и показателей эффективности педагогических исследований.
8. Непрерывное образование как социокультурный ответ на вызовы цифровой эпохи.
9. Дидактические условия реализации личностно-ориентированного подхода в обучении.
10. Детерминанты профессионально-личностного самоопределения будущих педагогов.
11. Психолого-педагогические механизмы формирования ценностно-смысловой сферы обучающихся.
12. Проблемы адаптации традиционных педагогических методов к условиям смешанного обучения.
13. Феномен педагогической фасилитации и её роль в организации самостоятельной работы.
14. Методология и практика проектирования развивающей образовательной среды.
15. Сичностно-деятельностный подход как теоретическая основа современной дидактики.

Перечень примерных тем для подготовки мультимедийных презентаций:

1. Выдающиеся педагоги прошлого и их вклад в развитие педагогики.
2. Образовательные системы зарубежных стран: сравнительный анализ.
3. Современные дидактические концепции и теории обучения.
4. Использование интерактивных средств и ТСО на современном уроке.
5. Здоровьесберегающие технологии в практике работы классного руководителя.
6. Формирование гражданской позиции школьников через социальные проекты.
7. Визуализация учебного материала: от классической наглядности к инфографике и интеллект-картам.
8. Игровые технологии и геймификация в организации современного урока.
9. Диагностика и профилактика профессионального выгорания педагога.
10. Организация работы школьного музея как центра патриотического воспитания.
11. Применение мобильных приложений и AR/VR-технологий в учебном процессе.
формате.
12. Методика подготовки и проведения классного часа в интерактивном
13. Модели инклюзивного образования: мировой и отечественный опыт.
14. Сетевое взаимодействие школы с организациями культуры и спорта.
15. Технология «Перевернутый класс» (Flipped Classroom) на уроках в школе.

Мультимедийные презентации – это вид самостоятельной работы студентов по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью мультимедийной компьютерной программы PowerPoint или других программ в виде слайдов. Этот вид работы требует координации навыков студента по сбору, систематизации, переработке информации, оформления её в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде. То есть создание материалов презентаций расширяет методы и средства обработки и представления учебной информации, формирует у студентов навыки работы на компьютере.

Требование к студентам по подготовке презентации и ее защите на занятиях в виде доклада.

Тема презентации выбирается студентом из предложенного списка ФОС и должна быть согласованна с преподавателем и соответствовать теме занятия.1. Этапы подготовки презентации

Составление плана презентации (постановка задачи; цели данной работы)

Продумывание каждого слайда (на первых порах это можно делать вручную на бумаге), при этом важно ответить на вопросы:
как идея этого слайда раскрывает основную идею всей презентации?

что будет на слайде?
что будет говориться?
как будет сделан переход к следующему слайду?

2. Изготовление презентации с помощью MS PowerPoint:
Имеет смысл быть аккуратным. Неряшливо сделанные слайды (разнобой в шрифтах и отступах, опечатки, типографические ошибки в терминологии и формулировках) вызывают подозрение, что и к содержательным вопросам студент-докладчик подошёл также. Титульный слайд необходим, чтобы представить аудитории докладчика и тему доклада. Количество слайдов не более 15. Оптимальное число строк на слайде – от 6 до 10. Распространённая ошибка – читать слайд дословно. Лучше всего, если на слайде будет написана подробная информация (определения лингводидактических понятий, лингвометодические схемы, классификации методов), а словами будет рассказываться их содержательный смысл. Информация на слайде может быть более формальной и строже изложенной, чем в речи. Оптимальная скорость переключения – один слайд за 1–2 минуты. Приветствуется использование в презентации рисунков, картинок, схем, таблиц (например, таблиц сопоставления подходов к обучению или схем структуры языковой компетенции). Можно использовать эффекты анимации. При объяснении таблиц необходимо говорить, чему соответствуют строки, а чему – столбцы. Вводите только те обозначения и понятия, без которых понимание основных идей доклада невозможно. В коротком выступлении нельзя повторять одну и ту же мысль, пусть даже другими словами. Последний слайд должен содержать список использованной литературы, выполненный по требованиям стандарта.
Студент должен подготовить доклад и выступить в строго отведенное преподавателем время.

Инструкция докладчикам:
сообщать новую информацию;
использовать технические средства;
знать и хорошо ориентироваться в теме всей презентации;уметь дискутировать и быстро отвечать на вопросы;
четко выполнять установленный регламент: докладчик - 10 мин.;
дискуссия - 5 мин.;
Необходимо помнить, что выступление состоит из трех частей:
вступление, основная часть и заключение. Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике.
Вступление должно содержать:
название презентации;
сообщение основной идеи;
современную оценку предмета изложения;
краткое перечисление рассматриваемых вопросов;
живую интересную форму изложения.
Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели и заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должна даваться без наглядных примеров на слайде (например, примеров языковых упражнений, методических приёмов или фрагментов учебных материалов).
Заключение – это ясное четкое обобщение и краткие выводы.

Перечень примерных тем для подготовки эссе:

1. «Моя педагогическая философия и профессиональный идеал»
2. «Образование: услуга или общечеловеческая ценность?»
3. «Учитель на уроке: транслятор знаний или организатор деятельности?»
4. «Как развить детскую инициативу и творческий потенциал, не нарушая дисциплину?»
5. «Личный пример учителя в воспитании культуры здорового образа жизни»
6. «Сможет ли искусственный интеллект заменить учителя в школе будущего?»
7. «Оценка за знания или за старание: где проходит грань объективности?»
8. «Гуманизация образования: реальная практика или декларативный лозунг?»
9. «Свобода и ответственность обучающегося в современном образовательном процессе»
10. «Педагогический такт в эпоху социальных сетей и публичности»
11. «Школьная форма: элемент дисциплины или ограничение индивидуальности?»
12. «Детский коллектив сегодня: существует ли он в условиях индивидуализации?»

13. «Профессиональный авторитет педагога: дается по должности или завоевывается?»
14. «Чему педагог может и должен научиться у своих учеников?»
15. «Роль ошибки в процессе обучения: фактор стресса или ресурс для развития?»

Перечень примерных тем для подготовки рефератов:

1. Методы и логика педагогического исследования.
2. Роль образования в сохранении и трансляции национальной культуры.
3. Содержание общего среднего образования на современном этапе.
4. Сравнительная характеристика методов и форм организации обучения.
5. Методика и технологии организации коллективных творческих дел (КТД) в школе.
6. Воспитание патриотизма и гражданственности у подростков во внеурочной деятельности.
7. Становление и развитие идеи природосообразности в мировой педагогике.
8. Развивающее обучение в трудах Л.С. Выготского, В.В. Давыдова и D.B. Эльконина.
9. Специфика педагогического взаимодействия в условиях профильного обучения.
10. Воспитательный потенциал уроков гуманитарного и естественнонаучного циклов.
11. Психолого-педагогические основы профилактики девиантного поведения несовершеннолетних.
12. Формы и методы взаимодействия школы и семьи в процессе воспитания.
13. Эволюция взглядов на роль и функции классного руководителя в школе.
14. Теоретико-методологические основы концепции проблемного обучения.
15. Мониторинг качества образования: критерии, показатели и методы измерения.

Требования, предъявляемые к реферату:

Цель: глубокое освоение теоретического материала, развитие навыков самостоятельного анализа процессов обучения и воспитания, а также формирование умения систематизировать и критически осмысливать научные источники.
Задачи:
Изучить базовую и дополнительную литературу по выбранной теме.
Проанализировать теоретические подходы ведущих отечественных и зарубежных педагогов и исследователей.
Иллюстрировать теоретические положения примерами из современной педагогической практики.
Сформулировать собственные обоснованные выводы.
Структура реферата

Реферат должен иметь чёткую академическую структуру:

1. Титульный лист (наименование учебного заведения, факультета/кафедры, тема, ФИО студента и преподавателя, город, год).
2. Оглавление / Содержание — с указанием страниц всех структурных элементов.
3. Введение (1,5–2 стр.):
Обоснование актуальности темы.
Объект и предмет исследования.
Цель и конкретные задачи работы.
Использованные методы (теоретический анализ, сравнение, классификация, педагогическое наблюдение, анализ учебных программ и пособий и др.).
4. Основная часть (10–15 стр.):
Обычно состоит из 2–3 глав или параграфов, логически раскрывающих тему.
Включает теоретический обзор школ/подходов и практический/методический анализ материала.
5. Заключение (1–2 стр.):
Краткие, четкие выводы по каждой из поставленных задач.
6. Список использованных источников:
Не менее 8–12 научных источников (учебники, монографии, научные статьи, авторитетные словари).
7. Приложения (при необходимости).

Требования к содержанию и языку работы
Терминологический аппарат: использовать точную педагогическую терминологию (например, целостный педагогический процесс, педагогическое

взаимодействие, автономия учащихся, формирующее оценивание, цифровая образовательная среда, профессионально-педагогическая компетенция).
Язык написания: работа выполняется на русском языке (или на английском языке в зависимости от требований рабочей программы и преподавателя).
Практическая часть: в практической части реферата приводить примеры фрагментов уроков, воспитательных мероприятий, педагогических ситуаций, упражнений и оценочных средств.
Правила оформления работы
Объем работы: 15–20 страниц печатного текста (не считая приложений).
Параметры страницы:
Шрифт: Times New Roman, размер — 14 pt (для основного текста).
Межстрочный интервал: 1,5.
Выравнивание текста: по ширине.
Поля: левое — 30 мм, правое — 10 мм, верхнее и нижнее — 20 мм.
Абзацный отступ (красная строка): 1,25 см.

Ссылки и цитирование:

Все цитаты, определения и специфические научные данные должны сопровождаться ссылками на источник.
Ссылки оформляются в соответствии с ГОСТом (в квадратных скобках, например: [5, с. 124]).
Перечень примерных тем для конспектирования первоисточников:
1. Загвязинский, В. И., Строкова, Т. А. Исследовательская деятельность педагога : учебное пособие для вузов. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2022. — 157 с.
2. Коджаспирова, Г. М. Педагогика и методика воспитательной работы : учебник и практикум для вузов. — 5-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2023. — 381 с.
3. Бордовская, Н. В., Реан, А. А. Педагогика : учебник для вузов. — СПб. : Питер, 2022. — 304 с.
4. Щуркова, Н. Е. Горизонты воспитания : научно-методическое пособие. — М. : Изд-во «Педагогический поиск», 2021. — 160 с.
5. Краевский, В. В., Бережнова, Е. В. Основы педагогики и методология педагогического исследования : учебник для вузов. — М. : Издательский центр «Академия», 2019. — 320 с.
6. Пидкасистый, П. И. Педагогика : учебник и практикум для вузов / под ред. П. И. Пидкасистого. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2020. — 408 с.

5.3. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, осваивающих дисциплину

«Основы педагогики». ФОС включает контрольно-измерительные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Формируемые компетенции:
ПК-3: Способен осуществлять воспитательную деятельность в образовательном процессе, реализуемом в организациях общего среднего образования.
- Знать (30%): Теоретико-методологические основы воспитания, сущность, принципы, классификацию методов, форм и средств воспитательной работы в общеобразовательных организациях.
- Уметь (50%): Проектировать, планировать и проводить классные часы, воспитательные и культурно-просветительные мероприятия, ставить воспитательные задачи, разрешать конфликтные ситуации.
- Владеть (20%): Технологиями организации коллективных творческих дел (КТД), методами педагогического общения и комплексного социально-педагогического анализа воспитательной ситуации.
ПК-4: Способен развивать у обучающихся познавательную активность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию и культуру здорового образа жизни.
- Знать (30%): Факторы, влияющие на мотивацию, познавательную активность, творческий потенциал и здоровье учащихся; основы правового, гражданского воспитания и ЗОЖ.
- Уметь (50%): Применять приемы и методы активизации познавательной деятельности, организовывать проектно-исследовательскую деятельность

школьников, вовлекать их в ЗОЖ и социально значимую активность.
- Владеть (20%): Навыками применения здоровьесберегающих и проблемно-поисковых технологий, методикой вовлечения учащихся в творческую, спортивно-оздоровительную и волонтёрско-гражданскую деятельность.

Описание показателей и критериев оценивания (Шкалы оценивания):
Общие показатели сформированности компетенций:
Высокий (продвинутый) (8,5 – 10 баллов / 85–100% / «Отлично»): Свободно владеет педагогической терминологией, глубоко понимает теоретические концепции обучения и воспитания. Умеет самостоятельно разрабатывать комплексные воспитательные и учебные занятия, стимулирующие познавательную, творческую и гражданскую активность.
Базовый (достаточный) (7,0 – 8,4 балла / 70–84% / «Хорошо»): Знает основные теории, методы и формы обучения и воспитания, понимает сущность формирования ЗОЖ и активности. Умеет планировать стандартные мероприятия и урочные задания, но допускает незначительные недочеты в методическом оформлении.
Пороговый (минимальный) (6,0 – 6,9 балла / 60–69% / «Удовлетворительно»): Владеет фрагментарными знаниями по дидактике и теории воспитания. С трудом формулирует воспитательные и развивающие задачи, испытывает затруднения при выборе конкретных методов педагогического воздействия.
Ниже порогового (Менее 6,0 баллов / менее 60% / «Неудовлетворительно»): Не знает основных категорий педагогики, не способен спланировать классный час, конспект урока или назвать методы активизации познавательной деятельности.

Холистическая шкала оценивания коллоквиума:
8,5 – 10 баллов («Отлично»): Отличное знание теоретических источников по дидактике и воспитанию; четкая педагогическая аргументация; умение свободно вести профессиональный диалог.
7,0 – 8,4 балла («Хорошо»): Хорошее знание программного материала; правильное использование педагогической терминологии; незначительные трудности при ответе на дополнительные вопросы.
6,0 – 6,9 балла («Удовлетворительно»): Поверхностное освоение материала; сбивчивый ответ; слабый анализ первоисточников.
Менее 6,0 баллов («Неудовлетворительно»): Полное незнание предмета обсуждения, отказ от ответа.
Аналитическая шкала оценивания реферата (макс. 20 баллов):
Текст реферата (макс. 14 баллов):
Содержание и раскрытие темы: 9–10 баллов (тема раскрыта полностью, проанализированы современные педагогические подходы); 4–8 баллов (преобладает рерайтинг, слабо выражена авторская позиция); 0–3 балла (не соответствует теме, плагиат).
Оформление: 4 балла (полное соответствие ГОСТу, наличие списка литературы от 5 источников); 2–3 балла (мелкие погрешности); 0–1 балл (грубые ошибки в оформлении).
Устная презентация реферата (макс. 6 баллов):
Содержание и структура доклада: 3 балла (доклад логичен, сопровождается педагогическими примерами из школьной практики); 2 балла (чтение по бумажке, слабые ответы на вопросы); 0–1 балл (доклад отсутствует или не раскрывает тему).
Речевая и педагогическая культура: 3 балла (грамотная речь, увлеченность, свободное использование профессиональной лексики); 2 балла (запинки, банальные примеры); 0–1 балл (невнятная речь, синтаксическая и понятийная неграмотность).
Соответствие баллов оценочной шкале: 17–20 баллов — «Отлично»; 14–16 баллов — «Хорошо»; 12–13 баллов — «Удовлетворительно»; 0–11 баллов — «Неудовлетворительно».
Шкала оценивания мультимедийной презентации (макс. 10 баллов):
Критерии оценивания: Содержание и педагогическая ценность, Логическая структура, Дизайн и наглядность слайдов, Устное выступление, Ответы на вопросы.
Оценка по каждому критерию: от 0 до 2 баллов.
Итоговая шкала: 8.5–10.0 — «Отлично»; 7.0–8.0 — «Хорошо»; 6.0 — «Удовлетворительно»; менее 6.0 — «Неудовлетворительно».
Шкала оценивания эссе (макс. 10 баллов):
Критерии оценивания: Четкость педагогического тезиса, Аргументированность и примерочная база из практики, Логика изложения, Стилистическая культура, Профессионально-личностная позиция автора.
Оценка по каждому критерию: от 0 до 2 баллов.
Итоговая шкала: 8.5–10.0 — «Отлично»; 7.0–8.0 — «Хорошо»; 6.0 — «Удовлетворительно»; менее 6.0 — «Неудовлетворительно».

Шкала оценивания тестовых заданий:
1. Раздел «ЗНАТЬ» (15 вопросов — 30%):
• 13–15 верных ответов — «Отлично»
• 11–12 верных ответов — «Хорошо»
• 9–10 верных ответов — «Удовлетворительно»
• менее 9 — «Неудовлетворительно»
2. Раздел «УМЕТЬ» (25 вопросов — 50%):
• 22–25 верных ответов — «Отлично»
• 18–21 верных ответов — «Хорошо»
• 15–17 верных ответов — «Удовлетворительно»
• менее 15 — «Неудовлетворительно»
3. Раздел «ВЛАДЕТЬ» (10 вопросов — 20%):
• 9–10 верных ответов — «Отлично»
• 7–8 верных ответов — «Хорошо»
• 6 верных ответов — «Удовлетворительно»
• менее 6 — «Неудовлетворительно»
Итоговый балл за тест (из 50 вопросов):
• 43–50 баллов (85–100%) — «Отлично»
• 35–42 балла (70–84%) — «Хорошо»
• 30–34 балла (60–69%) — «Удовлетворительно»
• 21–29 баллов (41–59%) — «Неудовлетворительно»
БЛОК 1. Уровень «ЗНАТЬ» (15 вопросов / 30%)
Инструкция: Выберите один правильный ответ.
1. Что из перечисленного относится к группам методов воспитания по классификации Г.И. Щукиной?
а) Методы формирования сознания личности, методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения, методы стимулирования поведения и деятельности
б) Лекция, беседа, контрольная работа, самостоятельное чтение
в) Наглядные, практические, словесные методы
г) Опрос, анкетирование, интервью, тестирование
Правильный ответ: а
2. Какой документ определяет ключевые цели, задачи и направления воспитания в системе общего образования на государственном уровне?
а) Устав образовательной организации
б) Стратегия развития воспитания в Российской Федерации / Федеральная рабочая программа воспитания
в) Расписание учебных занятий
г) Дневник классного руководителя
Правильный ответ: б
3. Познавательная активность обучающихся — это:
а) Пассивное запоминание учебного материала
б) Качество личности, проявляющееся в устойчивом интересе к знанию, самостоятельности и напряжении волевых усилий в процессе познания
г) Выполнение упражнений строго по образцу без анализа
д) Присутствие на уроке без активного участия
Правильный ответ: б
4. Под формой организации воспитательного процесса понимается:
а) Способ взаимодействия педагога и учащихся, отражающий его внешнее выражение и структуру (например, классный час, квест, экскурсия)
б) Совокупность материальных средств обучения
в) Руководство по проверке знаний
г) Отметка за работу на уроке
Правильный ответ: а
5. Какая из перечисленных педагогических технологий в наибольшей степени ориентирована на самостоятельное решение проблемных задач и развитие творческой инициативы?
а) Технология традиционного объяснительно-иллюстративного обучения
б) Технология проектного обучения (метод проектов)
в) Заучивание текстов наизусть
г) Фронтальный индивидуальный опрос
Правильный ответ: б
6. Основной формой воспитательной работы классного руководителя с коллективом класса является:
а) Педагогический совет
б) Классный час
в) Родительский комитет
г) Проверка дневников
Правильный ответ: б
7. К принципам воспитания относится принцип:
а) Субъектности и гуманистической направленности
б) Наглядности и доступности

в) Систематичности и последовательности
г) Научности обучения
Правильный ответ: а
8. Культура здорового образа жизни (ЗОЖ) обучающихся включает в себя:
а) Только отсутствие хронических заболеваний
б) Ценностное отношение к собственному здоровью, знание гигиенических норм, физическую активность и отсутствие вредных привычек
в) Обязательное профессиональное занятие спортом
г) Только соблюдение режима дня
Правильный ответ: б
9. Что такое «коллективное творческое дело» (КТД) по И.П. Иванову?
а) Выполнение работы учителем за учеников
б) Форма воспитательной работы, основанная на совместной заботе об улучшении окружающей жизни, где дети вместе планируют, проводят и анализируют деятельность
в) Обычный урок с привлечением наглядных пособий
г) Соревнования между параллелями классов
Правильный ответ: б
10. Гражданское воспитание направлено на формирование у обучающихся:
а) Физической выносливости и силы
б) Гражданственности, патриотизма, уважения к Закону и правам человека
в) Академических знаний по предметам естественно-научного цикла
г) Навыков бытового труда
Правильный ответ: б
11. Индивидуальный подход в воспитании предполагает:
а) Использование одинаковых методов воспитания для всех учеников класса
б) Учет индивидуально-психологических и возрастных особенностей каждого ребенка при организации воспитательного процесса
в) Отказ от работы с коллективом класса
г) Обучение ученика исключительно на дому
Правильный ответ: б
12. Какое из перечисленных понятий означает готовность и способность ребенка самостоятельно выдвигать идеи, принимать решения и реализовывать их в деятельности?
а) Конформизм
б) Инициативность
в) Дисциплинированность
г) Исполнительность
Правильный ответ: б
13. Воспитательная среда школы — это:
а) Только здание школы и её материальная база
б) Совокупность условий, влияний и факторов, окружающих ребенка и способствующих его личностному развитию и социализации
г) Совокупность всех учебников в библиотеке
д) Городская инфраструктура вокруг школы
Правильный ответ: б
14. Диагностика воспитательного процесса необходима для:
а) Выставления итоговых отметок по предметам
б) Выявления уровня воспитанности, анализа эффективности воспитательных мер и корректировки плана работы
в) Наказания учащихся за нарушения дисциплины
г) Отчета перед администрацией без дальнейших действий
Правильный ответ: б
15. Какое из следующих педагогических условий способствует развитию творческих способностей школьников?
а) Жесткий регламент действий без права на ошибку
б) Создание атмосферы психологической безопасности, стимулирование нестандартных решений и поддержка детских начинаний
в) Использование только репродуктивных упражнений
г) Сравнение результатов ученика с другими детьми в негативном ключе
Правильный ответ: б
БЛОК 2. Уровень «УМЕТЬ» (25 вопросов / 50%)
Инструкция: Выберите один правильный ответ, отражающий наиболее эффективный алгоритм или решение методической задачи.
16. Классный руководитель планирует проведение серии классных часов по профилактике девиантного поведения. С какого этапа следует начать работу?
а) Назначение ответственных за проведение выступлений
б) Проведение диагностики классного коллектива для выявления актуальных проблем и интересов учащихся
в) Оформление наглядных стендов в кабинете
г) Составление графика дежурств по классу
Правильный ответ: б

17. На уроке ученик задает глубокий, нестандартный вопрос по теме, который не входит в школьную программу, но требует творческого осмысления. Как поступить учителю для развития познавательной активности?
а) Попросить ученика не отвлекать класс и задавать вопросы строго по учебнику
б) Похвалить за проявленный интерес, кратко ответить и предложить ученику подготовить мини-исследование/доклад к следующему уроку
в) Игнорировать вопрос и продолжить объяснение темы
г) Поставить отметку за нарушение дисциплины
Правильный ответ: б
18. Для формирования у обучающихся культуры здорового образа жизни педагог планирует мероприятие. Какой формат наиболее эффективен для старшеклассников?
а) Чтение длинной лекции о вреде курения и алкоголя
б) Интерактивный тренинг/дискуссия с разбором жизненных кейсов и созданием социального плаката
в) Переписывание параграфа из ОБЖ в тетрадь
г) Просмотр видеоролика без обсуждения
Правильный ответ: б
19. Учителю необходимо сформировать у школьников навыки командной работы и инициативности. Какую форму организации деятельности лучше выбрать?
а) Индивидуальное решение задач у доски
б) Групповая проектная работа с распределением ролей и презентацией результата
в) Письменный фронтальный опрос
г) Самостоятельное чтение текста
Правильный ответ: б
20. Ученик младших классов стесняется выступать перед аудиторией и отказывается участвовать в творческом конкурсе. Какое действие педагога будет методически верным?
а) Настоять на обязательном публичном выступлении перед всем школьным коллективом
б) Поручить ему парную работу с доброжелательным одноклассником, предложив небольшую, комфортную для него роль
в) Освободить от любых творческих заданий навсегда
г) Поставить неудовлетворительную оценку за уклонение
Правильный ответ: б
21. В классе образовалась группа пассивных учеников, которые не проявляют интереса к общественной и учебной жизни. Как учитель может стимулировать их познавательную активность?
а) Публично высказать порицание на родительском собрании
б) Использовать технологии игровой деятельности и дать им поручения, соответствующие их скрытым увлечениям
в) Не обращать внимания, работая только с активными учащимися
г) Снизить требования к их ответам
Правильный ответ: б
22. Укажите наиболее корректный алгоритм проведения коллективного анализа воспитательного мероприятия:
а) Критика ошибок учеников учителем \rightarrow Выставление отметок
б) Вводное слово учителя \rightarrow Высказывания детей о том, что получилось, что не получилось и почему \rightarrow Подведение итогов и наметка планов на будущее
в) Заполнение анкеты без обсуждения
г) Похвала только тех, кто хорошо выступал
Правильный ответ: б
23. Какое педагогическое действие является эффективным для формирования гражданской позиции учащихся на уроке?
а) Заучивание дат и определений без их смыслового анализа
б) Организация дебатов или дискуссий по актуальным нравственно-этическим и социальным проблемам с опорой на исторический и современный опыт
в) Монологическое изложение материала учителем в течение всего урока
г) Избегание любых обсуждений социальных вопросов
Правильный ответ: б
24. При проведении классного часа педагог заметил, что обсуждение темы переросло в острый спор с проявлением неуважения собеседников. Что должен сделать учитель?
а) Прекратить классный час и выгнать участников спора
б) Направить дискуссию в конструктивное русло, напомнив правила ведения диалога и уважения к чужому мнению
в) Перейти на крик, чтобы перекрыть шум
г) Не вмешиваться, пусть дети сами разбираются

Правильный ответ: б
25. Какой метод наиболее эффективен для развития критического мышления как компонента познавательной активности?
а) Метод «Шесть шляп мышления» / Сократическая беседа
б) Многократное переписывание текста из учебника
в) Метод заучивания правил
г) Диктант
Правильный ответ: а
26. Учитель хочет вовлечь учащихся в разработку плана воспитательной работы класса на год. Какую форму взаимодействия следует выбрать?
а) Вывесить готовый, единолично составленный план на стенд
б) Провести брейншторм (мозговой штурм) «Наш классный дом: планируем вместе»
в) Попросить родителей составить план
г) Отказаться от планирования
Правильный ответ: б
27. При организации внеурочной деятельности по биологии педагог стремится развить экологическую культуру учащихся. Какое задание в наибольшей степени отвечает этой цели?
а) Выучить названия растений из гербария
б) Разработать и реализовать школьный экологический проект по раздельному сбору мусора или озеленению
в) Нарисовать рисунок по образцу из книги
г) Прочитать статью в интернете
Правильный ответ: б
28. Для стимулирования творческой активности подростков учителю рекомендуется использовать:
а) Задания с четко фиксированным единственным алгоритмом решения
б) Открытые творческие задания, проектные задачи, кейсы с возможностью выбора формы представления результата
в) Строгие запреты на проявление индивидуальности
г) Оценку работы исключительно по скорости выполнения
Правильный ответ: б
29. Ученик проявляет высокую инициативу, но его идеи часто нереалистичны или трудновыполнимы. Какова верная реакция педагога?
а) Жестко раскритиковать и запретить предлагать нереальные идеи
б) Поддержать инициативу, предложить вместе проанализировать риски и помочь скорректировать идею до реального проекта
в) Игнорировать предложения ученика
г) Сделать всё за ученика самому
Правильный ответ: б
30. Какая стратегия поведения учителя наиболее способствует созданию сплоченного детского коллектива?
а) Поддержка конкуренции и соревновательности между отдельными учениками
б) Включение класса в совместную социально значимую деятельность, развитие взаимопомощи и самоуправления
в) Выделение «любимчиков» и публичное порицание отстающих
г) Минимизация общения детей между собой на переменах и мероприятиях
Правильный ответ: б
31. Для формирования привычки к здоровому образу жизни у младших школьников наиболее эффективным приемом является:
а) Заучивание правил гигиены
б) Включение динамических пауз, физкультминуток, игровых сюжетных моментов на каждом уроке и личностный пример педагога
в) Ежедневные записи в дневнике о правильном питании
г) Наказание за отсутствие спортивной формы
Правильный ответ: б
32. Какое действие классного руководителя свидетельствует о развитии ученического самоуправления?
а) Единоличное распределение всех поручений в классе
б) Передача инициативы по организации мероприятий совету класса с проведением выборов лидеров секторов
в) Назначение старосты по своему усмотрению без учета мнения класса
г) Контроль каждого шага учащихся без права на самостоятельное решение
Правильный ответ: б
33. Если на уроке ученик выражает мнение, противоположное позиции учителя по общественно важной теме, педагогу следует:
а) Поставить неудовлетворительную оценку и запретить высказываться
б) Выслушать аргументы ученика, организовать корректное обсуждение и учить аргументированно отстаивать свою точку зрения
в) Вызвать родителей в школу

г) Высмеять позицию ученика
Правильный ответ: б
34. При организации исследовательской деятельности школьников роль учителя заключается в:
а) Полном выполнении всей работы за ученика
б) Фасилитации, консультативной поддержке, помощи в постановке цели и выборке методов
в) Пассивном наблюдении без оказания помощи
г) Ограничении доступа к источникам информации
Правильный ответ: б
35. Для диагностики уровня сформированности классного коллектива учитель может применить метод:
а) Социометрии
б) Математического анализа
в) Проверки техники чтения
г) Фронтального письменного опроса
Правильный ответ: а
36. Какой из подходов способствует развитию эстетической культуры как компонента воспитания?
а) Посещение музеев и театров с последующим творческим обсуждением и рефлексией
б) Принудительное посещение мероприятий без подготовки
в) Ограничение воспитания только учебными предметами
г) Оценка рисунков учащихся строго по стандартам
Правильный ответ: а
37. В рамках патриотического воспитания наиболее эффективной формой работы с подростками является:
а) Сухое заучивание исторических дат
б) Участие в поисково-исследовательских проектах, волонтёрском движении, краеведческих экспедициях и встречах с ветеранами
в) Принудительное написание рефератов из Википедии
г) Запрет на высказывание собственного мнения
Правильный ответ: б
38. При планировании урока учитель закладывает воспитательную цель. Что из перечисленного является корректной формулировкой воспитательной цели?
а) Обучить формуле расчета ускорения
б) Способствовать воспитанию чувства взаимовыручки и уважения к мнению товарищей при работе в группах
в) Проверить домашнее задание
г) Закрепить навыки решения уравнений
Правильный ответ: б
39. Что должен сделать педагог, если группа учащихся проявляет склонность к рискованному поведению во внеурочное время?
а) Игнорировать, так как это происходит вне школы
б) Привлечь их к занятиям в спортивных секциях, техническом или художественном творчестве, организовывать тренинги жизнестойкости
в) Исключить их из школы
г) Ограничить их общение с одноклассниками
Правильный ответ: б
40. Оценка эффективности воспитательного мероприятия проводится на основе:
а) Количества потраченного времени
б) Степени достижения поставленных целей, активности участников и характера полученного эмоционально-ценностного опыта
в) Сложности использованного оборудования
г) Отсутствия вопросов у школьников
Правильный ответ: б
БЛОК 3. Уровень «ВЛАДЕТЬ» (Кейс-задания / 10 вопросов / 20%)
Инструкция: Проанализируйте педагогическую ситуацию и выберите наиболее грамотное комплексное решение.
41. КЕЙС 1 (Воспитательная деятельность):
Ситуация: В 7-м классе появился новый ученик. Через неделю вы замечаете, что одноклассники избегают общения с ним, не берут в команды на играх, а в чате класса появляются колкие шутки в его адрес.
Решение:
а) Не вмешиваться, так как дети должны адаптироваться самостоятельно
б) Организовать коллективное творческое дело (КТД) с продуманным распределением ролей, где новый ученик сможет проявить свои сильные стороны; провести серию тренинговых занятий на сплочение и обсудить правила уважительного общения
в) Публично отругать инициаторов шуток и заставить их извиниться перед всем классом

г) Перевести нового ученика в другой класс
Правильный ответ: б
42. КЕЙС 2 (Познавательная активность и инициатива):
Ситуация: Ученики 9-го класса отказываются готовиться к традиционной школьной викторине, заявляя: «Это скучно, мы каждый год делаем одно и то же по шаблону».
Решение:
а) Заставить учеников участвовать под угрозой снижения оценок по предмету
б) Передать инициативу учащимся: предложить им сменить формат (например, провести квест, медиа-батл или подкаст) и самостоятельно разработать правила при консультативной поддержке учителя
в) Отменить мероприятие и поставить классу неудовлетворительную оценку за дисциплину
г) Провести мероприятие самостоятельно без участия детей
Правильный ответ: б
43. КЕЙС 3 (Здоровый образ жизни):
Ситуация: Старшеклассники на переменах систематически используют электронные сигареты на территории школы. Беседы о вреде курения не дают результата.
Решение:
а) Ограничиться вызовом родителей и административными штрафами
б) Применить комплексный подход: организовать с участием привлекательных для подростков спикеров (спортсменов, медиков) интерактивный проект/дискуссию о мифах ЗОЖ, вовлечь учащихся в спортивно-массовые дела и разработку собственной социальной рекламы
в) Закрыть туалеты и раздевалки на переменах
г) Игнорировать проблему, если это происходит за пределами кабинета
Правильный ответ: б
44. КЕЙС 4 (Патриотическое и гражданское воспитание):
Ситуация: При обсуждении темы государственного устройства и символики страны ученик начинает иронизировать и высказывать нигилистические суждения.
Решение:
а) Выгнать ученика из класса и отправить к директору
б) Сохранить спокойствие, не вступать в эмоциональный конфликт; перевести диалог в конструктивное русло, предложив классу обсудить ценность прав, свобод и гражданской ответственности на конкретных исторических и жизненных примерах
в) Высмеять ученика перед одноклассниками
г) Сделать вид, что ничего не произошло
Правильный ответ: б
45. КЕЙС 5 (Творческие способности):
Ситуация: Ученица принесла на урок рисунок/проект по теме, выполненный в нетрадиционном, эпатажном стиле, который выбивается из стандартных требований.
Решение:
а) Поставить двойку за несоблюдение стандарта
б) Оценить оригинальность и творческий замысел, обсудить с ученицей её концепцию и подсказать, как сочетать креативность с академическими требованиями
в) Заставить выбросить работу и переделать по образцу
г) Запретить проявлять инициативу в дальнейшем
Правильный ответ: б
46. КЕЙС 6 (Конфликтология):
Ситуация: Между двумя лидерами класса возник личный конфликт, который расколол класс на два враждующих лагеря, сорвав подготовку к общешкольному празднику.
Решение:
а) Отменить праздник для всего класса
б) Провести медиативную беседу с лидерами наедине, помочь им найти компромисс и объединить класс общей социально значимой целью, перераспределив зоны ответственности
в) Принять сторону одного из лидеров
г) Наказать всех участников конфликта
Правильный ответ: б
47. КЕЙС 7 (Формирование самооценки и мотивации):
Ситуация: Ученик с низкой успеваемостью впервые проявляет инициативу и вызывается подготовить творческий доклады по теме, но его первая попытка содержит ошибки.
Решение:
а) Публично указать на все ошибки и поставить низкую оценку
б) Похвалить за проявленную инициативу и старание, отметить удачные

моменты и деликатно, в индивидуальном порядке, помочь исправить недочеты
в) Запретить ему выступать перед классом
г) Передать его доклад другому, более сильному ученику
Правильный ответ: б
48. КЕЙС 8 (Взаимодействие с родителями):
Ситуация: Родители ученика высказывают претензии классному руководителю, что классные часы и воспитательные мероприятия «отвлекают ребенка от подготовки к экзаменам».
Решение:
а) Вступить в резкий конфликт и заявить, что воспитание обязательнее учебы
б) Провести индивидуальную встречу, аргументированно разъяснить личностную и социальную значимость воспитательных мероприятий, показать, как участие в них развивает регулятивные и коммуникативные навыки, необходимые для успешной сдачи экзаменов
в) Игнорировать мнение родителей
г) Освободить ученика от всех воспитательных мероприятий
Правильный ответ: б
49. КЕЙС 9 (Экологическая культура):
Ситуация: Учащиеся класса регулярно оставляют мусор в кабинете и не берегут школьное имущество.
Решение:
а) Заставить их убирать кабинет каждый день после уроков в качестве наказания
б) Организовать экологический проект и практикум по культуре потребления, ввести элементы самоуправления и дежурства, сформировав у детей чувство субъектности и ответственности за «свой кабинет»
в) Постоянно делать замечания в дневник
г) Нанять клининговую службу за счет родителей
Правильный ответ: б
50. КЕЙС 10 (Самоопределение и социализация):
Ситуация: В 9-м классе многие ученики не могут определиться с выбором дальнейшего образовательного маршрута (10 класс или СПО) и проявляют тревожность.
Решение:
а) Сказать, чтобы они решали этот вопрос только с родителями
б) Разработать и провести цикл профориентационных мероприятий, включая встречи с представителями профессий, экскурсии в колледжи/вузы, психологическое тестирование и тренинги осознанного выбора
в) Настоятельно рекомендовать всем остаться в 10 классе
г) Отказаться от обсуждения этой темы на классных часах
Правильный ответ: б

5.4. Перечень видов оценочных средств

Для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине «Основы педагогики» используются следующие оценочные средства:
1. Тестирование (Банк тестовых заданий) — автоматизированная или письменная проверка знаний понятийного аппарата, дидактических принципов, методов воспитания и решения задач.
2. Устный фронтальный опрос — инструмент оперативного контроля знаний ключевых тем на семинарах.
3. Коллоквиум — форма коллективного обсуждения теоретических проблем педагогики, социокультурных аспектов образования и методики воспитания.
4. Мультимедийная презентация — проектная работа по визуализации педагогических технологий, здоровьесберегающих методик и воспитательных программ.
5. Эссе — письменное задание, отражающее личностно-профессиональную позицию студента по педагогическим проблемам.
6. Реферат (с последующей защитой) — форма самостоятельной научно-исследовательской работы по изучению теоретико-методических основ педагогики.
7. Конспектирование первоисточников — проверка навыков самостоятельного анализа классических педагогических трудов.
8. Решение педагогических кейсов (ситуационных задач) — практико-ориентированная проверка готовности к воспитательной работе и развитию творческой и гражданской активности обучающихся.
9. Экзамен (устный/комбинированный) — форма промежуточной аттестации по итогам освоения всей дисциплины

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Мандель Б. Р.	Основы педагогики: учебное пособие	Флинта Год: 2018
Л1.2	Коджаспирова Г. М.	Педагогика: учебное пособие для вузов	Юрайт Год: 2021
Л1.3	Гребенюк О. С., Гребенюк Т. Б.	Общие основы педагогики: учебное пособие	Юрайт Год: 2020
Л1.4	Крившенко Л. П., Вайндорф-Сысоева М.	Педагогика: учебник и практикум для вузов	Юрайт Год: 2022
Л1.5	Сластёнин В. А., Исаев И. Ф., Шиянов	Педагогика: учебное пособие для студентов высших учебных заведений	Академия / КноРус Год: 2019
Л1.6	Борытко Н. М., Соловцова И. А., Байбаков А. М.	Педагогика: учебное пособие	Академия Год: 2018
Л1.7	Столяренко L. Д., Самыгин С. И.	Педагогика и психология: учебное пособие	КноРус Год: 2020
Л1.8	Гуревич П. С.	Психология и педагогика: учебное пособие	Юрайт Год: 2019
Л1.9	Баранов С. П., Болотина L. Р.,	Дошкольная педагогика с основами методики воспитания и обучения: учебное пособие	Академия Год: 2017
Л1.10	Рожков М. И., Байбородова L. В	Организация воспитательного процесса: учебное пособие	Юрайт Год: 2020
Л2.11	Пидкасистый П. И., Мижериков В. А., Юзефавичус Т. А.	Педагогика: учебное пособие	Академия Год: 2020

6.3. Перечень информационных и образовательных технологий

6.3.1 Компетентностно-ориентированные образовательные технологии

6.3.1.1	Электронный ресурс библиотеки КРСУ http://lib.krsu.edu.kg
6.3.1.2	Электронная библиотечная система IPRbooks http://www.iprbookshop.ru/
6.3.1.3	Cambridge Unirversity Press http://www.cambridge.org/
6.3.1.4	Научная электронная библиотека https://elibrary.ru/
6.3.1.5	Directory of open access journals https://doaj.org/
6.3.1.6	Кирлибнет (Ассоциация электронных библиотек) http://kyrlibnet.kg/ru/
6.3.1.7	Duke University Press Journals http://www.dukejournals.org/
6.3.1.8	Университетская библиотека онлайн http://www.biblioclub.ru/
6.3.1.9	КнигаФонд http://www.knigafund.ru/
6.3.1.10	РУКОНТ http://www.rucont.ru
6.3.1.11	Информационно-справочная система ABBYY Lingvo.
6.3.1.12	Информационно-справочная система Multitran
6.3.1.13	Информационно-справочная система LinguaLeo
6.3.1.14	Каталог библиотеки КРСУ. URL: http://lib.krsu.edu.kg/index.php?name=search
6.3.1.15	Единый каталог Российской Государственной библиотеки. URL: http://www.rsl.ru.

6.3.1.16	British Council for Teachers https://www.britishcouncil.org/school-resources/find
6.3.1.17	Педагогическая библиотека pedlib.ru

6.3.2 Перечень информационных справочных систем и программного обеспечения

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Лекционная аудитория на 50 посадочных мест с интерактивной доской (корпус 8, ауд. 547)
7.2	Аудитория для проведения практических занятий на 20 посадочных мест с проектором (корпус 8, ауд. 550)
7.3	Компьютерный класс на 15 посадочных мест для проведения практических занятий, ознакомления с
7.4	интерактивными источниками, выполнения самостоятельной работы и просмотра фото-, аудио-, мультимедиа,
7.5	видео-материалов (корпус 8, ауд. 537)
7.6	Лингафонный кабинет с наушниками, компьютерами на 15 посадочных мест (корпус 8, ауд. 553)
7.7	Учебно-наглядные пособия
7.8	Проектор
7.9	Набор учебных, учебно-познавательных и научно-популярных фильмов для закрепления материала на английском
7.10	языке
7.11	Презентации лекций по основным темам

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Технологическая карта дисциплины и технологическая карта курсовой работы в ПРИЛОЖЕНИИ .
МОДУЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ВКЛЮЧАЕТ:
1. Текущий контроль: усвоение учебного материала на аудиторных занятиях (лекциях, практических, в том числе учитывается посещение и активность) и выполнение обязательных заданий для самостоятельной работы.
2. Рубежный контроль: проверка полноты знаний и умений по материалу модуля в целом. Выполнение модульных контрольных заданий проводится в письменном или устном виде и является обязательной компонентой модульного контроля.
3. Промежуточный контроль - завершенная задокументированная часть учебной дисциплины (6 семестр - экзамен) – совокупность тесно связанных между собой зачетных модулей.
ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРОМЕЖУТОЧНОМУ КОНТРОЛЮ
При явке на экзамены студенты обязаны иметь при себе зачётные книжки, которые они предьявляют экзаменатору в начале экзамена.
Преподавателю предоставляется право поставить оценку без опроса по билету тем студентам, которые набрали более 60 баллов за текущий и рубежный контроли.
На промежуточном контроле студент должен верно ответить на теоретические вопросы билета и выполнить практическое задание.
Оценка промежуточного контроля:
- минимум 20 баллов - Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ (в случае, если при ответах на заданные вопросы студент правильно формулирует основные понятия)
- 20-25 баллов – Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ (в случае, если студент правильно формулирует сущность заданной в билете проблемы и дает рекомендации по ее решению).
- 25-30 баллов –Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ (в случае полного выполнения контрольного задания).
ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ТЕКУЩЕМУ КОНТРОЛЮ.
Для понимания материала и качественного его усвоения рекомендуется следующая последовательность действий:
1. После прослушивания лекции и окончания учебных занятий, при подготовке к занятиям следующего дня, нужно сначала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня.
2. При подготовке к следующей лекции, нужно просмотреть текст предыдущего материала, подумать о том, какова может быть тема следующей лекции.
3. В течение недели выбрать время для работы с рекомендуемой литературой.
4. Для подготовки к семинарским занятиям и выполнению самостоятельной работы необходимо сначала прочитать основные понятия и подходы по теме задания. Рекомендуется использовать методические указания и конспект лекций. При выполнении задания нужно сначала понять, что требуется в нем, какой теоретический материал нужно использовать, наметить план выполнения, а затем приступить к заданию и сделать качественный вывод.
6. При подготовке к промежуточному и рубежному контролям нужно изучить теорию: определения всех понятий и подходы к оцениванию до состояния понимания материала и самостоятельно выполнить несколько типовых заданий.
7. Отработки пропущенных занятий.
Контроль над усвоением студентами материала учебной программы дисциплины осуществляется систематически преподаваоценку по текущему материалу, обязан подготовить данный раздел и ответить по нему преподавателю на индивидуальном собеседовании.
Пропущенная без уважительных причин лекция должна быть отработана методом устного опроса лектором в течение месяца со дня пропуска. Возможны и другие методы отработки пропущенных лекций (опрос на практических, тестовый контроль и т.д.).

Отработка семинарских занятий.
- Каждое занятие, пропущенное студентом без уважительной причины, отрабатывается в обязательном порядке. Отработки проводятся по расписанию кафедры, согласованному с деканатом.
- Пропущенные занятия должны быть отработаны в течение 10 дней со дня пропуска. Пропущенные студентом без уважительной причины семинарские занятия отрабатываются не более одного занятия в день. Пропущенные занятия по уважительной причине (по болезни, пропуски с разрешения деканата) отрабатываются по тематическому материалу без учета часов.
- Студент, не отработавший пропуск в установленные сроки, допускается к очередным занятиям только при наличии разрешения декана или его заместителя в письменной форме. Не разрешается устранение от очередного практического занятия студентов, слабо подготовленных к данным занятиям.
- Для студентов, пропустивших семинарские занятия из-за длительной болезни, отработка должна проводиться после разрешения деканата по индивидуальному графику, согласованному с кафедрой.
- В исключительных случаях (участие в межвузовских конференциях, соревнованиях, олимпиадах, дежурство и др.) декан и его заместитель по согласованию с кафедрой могут освобождать студентов от отработок некоторых пропущенных занятий.
ПРЕЗЕНТАЦИЯ
Презентация - это вид самостоятельной работы студентов по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью мультимедийной компьютерной программы PowerPoint. Этот вид работы требует координации навыков студента по сбору, систематизации, переработке информации, оформления её в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде. То есть создание материалов- презентаций расширяет методы и средства обработки и представления учебной информации, формирует у студентов навыки работы на компьютере.
Материалы-презентации готовятся студентом в виде слайдов с использованием программы Microsoft Power Point.
Требование к студентам по подготовке презентации и ее защите на занятиях в виде доклада.
1. Тема презентации выбирается студентом из предложенного списка ФОС и должна быть согласованна с преподавателем и соответствовать теме занятия.
2. Этапы подготовки презентации
Составление плана презентации (постановка задачи; цели данной работы)
Продумывание каждого слайда (на первых порах это можно делать вручную на бумаге), при этом важно ответить на вопросы:
- как идея этого слайда раскрывает основную идею всей презентации?
- что будет на слайде?
- что будет говориться?
- как будет сделан переход к следующему слайду?
3. Изготовление презентации с помощью MSPowerPoint:
- Имеет смысл быть аккуратным. Неряшливо сделанные слайды (разнобой в шрифтах и отступах, опечатки) вызывают подозрение, что и к содержательным вопросам студент - докладчик подошёл спустя рукава.
- Титульная страница необходима, чтобы представить аудитории Вас и тему Вашего доклада.
- Количество слайдов не более 30.
- Оптимальное число строк на слайде — от 6 до 11.
- Распространённая ошибка — читать слайд дословно. Лучше всего, если на слайде будет написана подробная информация (определения), а словами будет рассказываться их содержательный смысл. Информация на слайде может быть более формальной и строго изложенной, чем в речи.
- Оптимальная скорость переключения — один слайд за 1–2 минуты.
- Приветствуется в презентации использовать больше рисунков, картинок, графиков, таблиц. Можно использовать эффекты анимации.
- При объяснении таблиц необходимо говорить, чему соответствуют строки, а чему — столбцы.
- Вводите только те обозначения и понятия, без которых понимание основных идей доклада невозможно.
- В коротком выступлении нельзя повторять одну и ту же мысль, пусть даже другими словами — время дорого.
- Любая фраза должна говориться зачем-то. Тогда выступление будет цельным и оставит хорошее впечатление.
- Последний слайд с выводами в коротких презентациях проговаривать не надо.
4. Студент обязан подготовить и выступить с докладом в строго отведенное время преподавателем, и в срок.
5. Инструкция докладчикам.
- сообщать новую информацию;
- использовать технические средства;
- знать и хорошо ориентироваться в теме всей презентации;
- уметь дискутировать и быстро отвечать на вопросы;
- четко выполнять установленный регламент: докладчик - 10 мин.; дискуссия - 5 мин.;
Необходимо помнить, что выступление состоит из трех частей: вступление, основная часть и заключение.
Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать:
- название презентации;
- сообщение основной идеи;

- современную оценку предмета изложения;
- краткое перечисление рассматриваемых вопросов;
- живую интересную форму изложения;
Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части - представить достаточно данных для того, чтобы слушатели и заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио - визуальных и визуальных материалов. Заключение - это ясное четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.
КОЛЛОКВИУМ (устный)
При проведении коллоквиума по темам дисциплины предлагаются вопросы для опроса из списка ФОС.

Задачи коллоквиума:
Коллоквиум ставит следующие задачи:
• Проверка и контроль полученных знаний по изучаемой теме или разделу;
• Расширение проблематики в рамках дополнительных вопросов по теме или разделу;
• Углубление знаний при помощи использования дополнительных материалов при подготовке к занятию;
Студенты должны продемонстрировать умения работы с различными видами источников. Студент может себя считать готовым к сдаче коллоквиума по избранной работе, когда у него есть им лично составленный и обработанный конспект сдаваемой работы, он знает структуру работы в целом, содержание работы в целом или отдельных ее разделов; умеет раскрыть рассматриваемые проблемы и высказать свое отношение к прочитанному и свои сомнения, а также знает, как убедить преподавателя в правоте своих суждений.
Этапы проведения коллоквиума:
1. Самостоятельная подготовка студентов к вопросам (домашнее задание).
2. Начало занятия:
•Студенты разбиваются на микрогруппы по 5-7 человек и рассаживаются соответствующим образом, чтобы им было удобно работать совместно;
•Представитель микрогруппы вытягивает вопрос по заданной теме или разделу для совместного обсуждения в своей микрогруппе.
3. Этап ответов на поставленные вопросы:
•Студентам дается на обдумывание и обсуждение поставленного вопроса 10 минут, после этого один из студентов микрогруппы дает ответ;
•Студенты из других микрогрупп задают вопросы отвечающему, комментируют и дополняет предложенный ответ;
•Преподаватель регулирует обсуждения, задавая наводящие вопросы, корректируя неправильные или неполные ответы;
•Преподаватель делает пометку возле номера микрогруппы «верно / неверно», полный / неполный», «аргументированный / неаргументированный», и задает следующий вопрос.
Итог.
•На заключительном этапе суммируются результаты по каждой микрогруппе;
•Дается характеристика работы каждой микрогруппы, ответы каждого ответившего студента;
•Выделяются наиболее грамотные и корректные ответы студентов и выставляет оценки.
Если студент, сдающий коллоквиум в группе студентов, не отвечает на поставленный вопрос, то преподаватель может его адресовать другим студентам, сдающим коллоквиум по данной работе. В этом случае вся группа студентов будет активно и вдумчиво работать в процессе собеседования. Каждый студент будет внимательно следить за ответами своих коллег, стремиться их дополнить, т.е. активно участвовать в обсуждении данного первоисточника.
НАПИСАНИЕ РЕФЕРАТА и ПУБЛИЧНАЯ ЗАЩИТА С ПРЕЗЕНТАЦИЙ
Рекомендации по написанию реферата.
1. Тема реферата выбирается в соответствии с Вашими интересами и должна соответствовать приведенному примерному перечню. Важно, чтобы в реферате: во-первых, были освещены как естественнонаучные, так и социальные стороны проблемы; а во-вторых, представлены как общетеоретические положения, так и конкретные примеры. Особенно приветствуется использование собственных примеров из окружающей Вас жизни.
2. Реферат должен основываться на проработке нескольких дополнительных к основной литературе источников. Как правило, это специальные монографии или статьи. Рекомендуется использовать также в качестве дополнительной литературы научно-популярные журналы, а также газеты, специализирующиеся на тематике.
3. План реферата должен быть авторским. В нем проявляется подход автора, его мнение, анализ проблемы.
4. Все приводимые в реферате факты и заимствованные соображения должны сопровождаться ссылками на источник информации.
5. Недопустимо просто скомпоновать реферат из кусков заимствованного текста. Все цитаты должны быть представлены в кавычках с указанием в скобках источника и страницы (Лупачев, 1995, с.39). Отсутствие кавычек и ссылок означает плагиат и, в соответствии с установившейся научной этикой, считается грубым нарушением авторских прав.
6. Реферат оформляется в виде текста на листах стандартного формата (А- 4) шрифтом Times New Roman, 14. Начинается с титульного листа, в котором указывается название вуза, учебной дисциплины, тема реферата, фамилия и инициалы студента, номер академической группы или название кафедры, год и географическое место местонахождения вуза. Затем следует оглавление с указанием страниц разделов. Сам текст реферата желательно подразделить на разделы: главы, подглавы и озаглавить их. Приветствуется использование в реферате количественных данных и иллюстраций (графики, таблицы, диаграммы, рисунки).
- уметь дискутировать и быстро отвечать на вопросы;
- четко выполнять установленный регламент: докладчик - 7 мин.; дискуссия - 5 мин.; Необходимо помнить, что выступление состоит из трех частей: вступление, основная часть и заключение.
Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать:
- название презентации;
- сообщение основной идеи;
- современную оценку предмета изложения;
- краткое перечисление рассматриваемых вопросов;
- живую интересную форму изложения;
Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части - представить достаточно данных для того, чтобы слушатели и заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио - визуальных и визуальных материалов. Заключение - это ясное четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.
7. Завершают реферат разделы "Заключение" и "Список использованной литературы". В заключении представлены основные выводы, ясно сформулированные в тезисной форме и, обычно, пронумерованные.
8. Список литературы должен быть составлен в полном соответствие с действующим стандартом (правилами), включая особую расстановку знаков препинания. Для этого достаточно использовать в качестве примера любую книгу, изданную крупными научными издательствами: "Наука", "Прогресс", и др. Или приведенный выше список литературы. В общем

случае наиболее часто используемый в нашей стране порядок библиографических ссылок следующий:
Автор И.О. Название книги. Место издания: Издательство, Год издания. Общее число страниц в книге.
Автор И.О. Название статьи // Название журнала. Год издания. Том__. № __. Страницы от __ до ___.
Автор И.О. Название статьи / Название сборника. Место издания: Издательство, Год издания. Страницы от __ до ___.
Примерное содержание работы:
Наименование: Объем: 13-15 стр.
- Введение (цели, задачи) 1-2 стр.
- Основная часть 10-12 стр.
- Заключение 1-2 стр.
- Список использованной литературы 1стр.
9. Защита реферата обязательно проходит публично с показом слайдов мультимедийной презентации. Инструкция докладчикам.
- сообщать новую информацию;
- использовать технические средства;
- знать и хорошо ориентироваться в теме всего доклада;
- уметь дискутировать и быстро отвечать на вопросы;
- четко выполнять установленный регламент: докладчик - 7 мин.; дискуссия - 5 мин.; Необходимо помнить, что выступление состоит из трех частей: вступление, основная часть и заключение.
Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать:
- название презентации;
- сообщение основной идеи;
- современную оценку предмета изложения;
- краткое перечисление рассматриваемых вопросов;
- живую интересную форму изложения;
Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части - представить достаточно данных для того, чтобы слушатели и заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио - визуальных и визуальных материалов. Заключение - это ясное четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.
10. Этапы подготовки презентации
Составление плана презентации (постановка задачи; цели данной работы)
Продумывание каждого слайда (на первых порах это можно делать вручную на бумаге), при этом важно ответить на вопросы:
- как идея этого слайда раскрывает основную идею всей презентации?
- что будет на слайде? - что будет говориться?
- как будет сделан переход к следующему слайду?
Изготовление презентации с помощью MS PowerPoint:
- Имеет смысл быть аккуратным. Неряшливо сделанные слайды (разнобой в шрифтах и отступах, опечатки, типографические ошибки в формулах) вызывают подозрение, что и к содержательным вопросам студент - докладчик подошёл спустя рукава.
- Титульная страница необходима, чтобы представить аудитории Вас и тему Вашего доклада.
- Количество слайдов не более 30.
- Оптимальное число строк на слайде — от 6 до 11.
- Распространённая ошибка — читать слайд дословно. Лучше всего, если на слайде будет написана подробная информация (определения, формулы), а словами будет рассказываться их содержательный смысл. Информация на слайде может быть более формальной и строго изложенной, чем в речи.
- Оптимальная скорость переключения — один слайд за 1–2 минуты.
- Приветствуется в презентации использовать больше рисунков, картинок, формул, графиков, таблиц. Можно использовать эффекты анимации.
- При объяснении таблиц необходимо говорить, чему соответствуют строки, а чему — столбцы.
- Вводите только те обозначения и понятия, без которых понимание основных идей доклада невозможно.
- В коротком выступлении нельзя повторять одну и ту же мысль, пусть даже другими словами — время дорого. - Любая фраза должна говориться зачем-то. Тогда выступление будет цельным и оставит хорошее впечатление.
- Последний слайд с выводами в коротких презентациях проговаривать не надо.
УСТНЫЙ ДОКЛАД ПО ТЕМЕ
Устный доклад является способом изложения основной проблематики реферата и готовится после его написания. Прежде всего необходимо просмотреть реферат и подготовить тезисы, содержащие наиболее важные и интересные теории, факты, примеры по теме реферата. Далее необходимо оформить доклад в письменном виде, выделив в нем: вступление, основную часть, заключение и список использованной литературы. Во время выступления желательно предоставить аудитории раздаточный материал. По требованию преподавателя возможна подготовка электронной презентации для выступления в аудитории.
Устный доклад должен состоять из трех частей: введения, основной части и заключения. Во введении необходимо указать тему доклада, а также обозначить план выступления. В основной части необходимо изложить те знания, которые были получены в ходе работы над рефератом, привести примеры, иллюстрирующие основные положения реферата. В заключении необходимо обобщить сказанное.
Во время устного доклада рекомендуется использовать специальные фразы, которые помогают организовать выступление и облегчают восприятие устной речи.
ТЕСТ
Тест – это средство проверки знаний, умений и навыков, приобретённых на практических занятиях дисциплины. При выполнении данного задания нельзя использовать словари, справочники и материал учебного пособия. Тесты составлены с учетом материалов по темам дисциплины.
Цель тестирования: проверка усвоения теоретического и практического материала дисциплины (содержания и объема

общих и специальных понятий, терминологии, грамматического материала), а также развития учебных умений и навыков. На выполнения теста дается строго определенное время. Тест представляет собой самостоятельное выполнение установленных в варианте заданий. Тест выполняется на индивидуальных бланках, выдаваемых преподавателем, и сдается ему на проверку. После проверки теста оглашается ее результат (в графике контрольных мероприятий). После оценивания теста предполагается рассмотрение ошибок вместе с преподавателем и собеседование по результатам работ.

ПЛАН УРОКА

Разрабатывает по заданной тематике, учитывая возраст и цели урока, с применением информационных технологий. Пример плана представлен в Приложении ФОС.